



## Séminaire d'Etudes Italiennes 2015-2016

Organisé par le LER (Laboratoire d'Etudes Romanes, EA 4385) de l'Université Paris 8  
et le CIRCE (EA 3979 LECEMO) de l'Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3



## Les catégories de l'histoire littéraire italienne (XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)

**VENDREDI 29 janvier 2016, 14h30**

Maison d'Italie, Cité universitaire

*La pensée raciale au XIXe siècle (Italie, Espagne, Bolivie)*

Avec E. De Cristofaro (Université de Catane), D. Marilhac  
(Université Paris IV), F. Martinez (Université de La Rochelle)

**JEUDI 4 Février 2016, 18h00**

Maison d'Italie, Cité universitaire

Présentation du volume d'Alessandro Fontana : *L'exercice de la pensée. Machiavel, Leopardi, Foucault*, Paris, Presses de la Sorbonne, 2015

Avec P. Boucheron, J.-L. Fournel, J. Revel, X. Tabet

**SAMEDI 6 février 2016**

Université Sorbonne Nouvelle, Maison de la Recherche

(4 rue des Irlandais, 5e arrdt, Salle Claude Simon)

**10 h00** *Littérature d'enfance et apprentissage de la nation*  
Avec M. Colin, A. A. Mola, D. Marcheschi, V. Agostini

**16 h00** *Présentation de l'ouvrage de Massimo Bucciantini, Campo dei fiori. Storia di un monumento maledetto*, Turin, Einaudi, 2015  
Avec C. Brice, M. Baioni, en présence de l'auteur

**LUNDI 21 Mars 2016**

(le lieu et l'heure seront indiqués par la suite)

*Critique génétique et philologie d'auteur : une rencontre méthodologique*

Avec C. Del Vento, P. D'Iorio

**Vendredi 1er avril 2016, 14h30**

(Université Sorbonne Nouvelle ou Institut Italien de Culture)

Présentation de l'ouvrage d'Enzo Neppi, *Il dialogo dei tre massimi sistemi. Le Ultime lettere di Jacopo Ortis fra il Werther e la Nuova Eloisa*, Naples, Liguori, 2014

Avec C. Del Vento, S. Gentili, en présence de l'auteur

**VENDREDI 13 Mai 2016, 09h30-18h**

Colegio de Espana, Cité Universitaire

*Former la nation : historiographies, constructions mémorielles et pédagogies de masse en Europe méridionale et en Amérique latine (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)*

journée d'études co-organisée avec ERESCEC, les italianistes de Paris 8, et l'axe ALHIM du LER